



ประกาศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

วิทยาเขตขอนแก่น

เรื่อง เชิญชวนเข้าร่วมการแข่งขันกิจกรรมโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ครั้งที่ ๑๘

.....

ตามที่ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน วิทยาเขตขอนแก่น ได้กำหนดจัดโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ครั้งที่ ๑๘ ระหว่างวันที่ ๑๓ - ๑๕ มีนาคม ๒๕๖๗ เพื่อเป็นการอนุรักษ์ ส่งเสริมเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรมไทย ให้นักเรียน นักศึกษา ประชาชนทั่วไป ทั้งชาวไทยรวมถึงชาวต่างชาติได้ตระหนักถึงความสำคัญของวัฒนธรรมอันดีงามให้คงอยู่สืบไป เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๙ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล พ.ศ. ๒๕๔๘ ประกอบกับคำสั่งสภามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ที่ ๐๑๖/๒๕๖๕ เรื่อง แต่งตั้งรองอธิการบดี และรองอธิการบดีประจำวิทยาเขต มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ลงวันที่ ๒๗ กันยายน ๒๕๖๕ จึงออกประกาศเชิญชวนเข้าร่วมการแข่งขันกิจกรรมโครงการสืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน ครั้งที่ ๑๘ ดังนี้

๑. การประกวดการขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง “ชาย - หญิง”
๒. การประกวดพานบายศรี (สำหรับใช้ในงานมงคล)
๓. การประกวดคำสั้มคำลีลา
๔. การประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นเมืองอีสาน (โปงลาง พิณ แคน โหวด ซอ)
๕. การประกวดโชว์ลีลางานไหวและหมากกับแก๊บ
๖. การประกวดการแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมืองแบบประยุกต์
๗. การจัดแสดงนิทรรศการศิลปวัฒนธรรมพื้นถิ่น
๘. การแสดงของนักศึกษาทั้ง ๔ วิทยาเขต

โดยมีระเบียบการและหลักเกณฑ์การประกวด ดังเอกสารที่แนบท้ายประกาศ

ประกาศ ณ วันที่ ๒๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายปริญญา นาชัยสิทธิ์)

รองอธิการบดีประจำวิทยาเขตขอนแก่น  
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลอีสาน

## ระเบียบการและหลักเกณฑ์การประกวด

### ๑. การประกวดการขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (ชาย-หญิง)

#### ๑.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- เป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี อายุระหว่าง ๑๕-๒๕ ปี

#### \*\*\* วันประกวด วันพุธ ที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลางการประกวด

- รายงานตัว/ ประชุมและจับฉลาก เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.
- เริ่มการประกวด เวลา ๑๔.๐๐ น.

#### ๑.๒ กติกาการประกวด

- ผู้เข้าประกวดต้องร้องเพลงคนละ ๑ เพลง
- เพลงที่ใช้ในการประกวดต้องเป็นเพลงไทยลูกทุ่งเท่านั้น ๑ เพลง
- ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมดนตรีที่จะใช้ในการประกอบการขับร้องมาเอง

#### ๑.๓ หลักเกณฑ์การตัดสิน คะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดการให้คะแนนประกอบด้วย

- เทคนิคการใช้เสียง พลังเสียง น้ำเสียง ความไพเราะ ๕๐ คะแนน
- การออกเสียง อักขระถูกต้อง ๒๕ คะแนน
- การแต่งกายสวยงาม เหมาะสมกับบทเพลง ๑๕ คะแนน
- ลีลา ท่าทางประกอบ ๑๐ คะแนน

\*\*ผลการตัดสินของคณะกรรมการ ถือเป็นอันสิ้นสุดจะทำการเรียกร้องใด ๆ มิได้

#### ๑.๔ รางวัลในการประกวดการขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง (ชาย-หญิง)

- รางวัลชนะเลิศ (ชาย-หญิง) เงินรางวัลฯละ ๓,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ (ชาย-หญิง) เงินรางวัลฯละ ๒,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ (ชาย-หญิง) เงินรางวัลฯละ ๑,๕๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลชมเชย ๔ รางวัล (ชาย-หญิง) เงินรางวัลฯละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

### ๒. การประกวดคำสั้มนำลีลา

#### ๒.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- เป็นนักศึกษาที่กำลังศึกษาในมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี อายุระหว่าง ๑๕-๒๕ ปี

#### \*\*\* วันประกวด วันพุธ ที่ ๑๓ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลางการประกวด

- รายงานตัว/ ประชุมและจับฉลาก เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.
- เริ่มการประกวด เวลา ๑๖.๐๐ น.

#### ๒.๒ ระเบียบ และกติกาการเข้าร่วมประกวด

- ผู้เข้าแข่งขันต้องสมัครเป็นกลุ่มๆละ ๒ คน
- กลุ่มผู้เข้าร่วมแข่งขัน ต้องเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ประกอบ และเครื่องเคียงสั้มนำมาเอง

#### ๒.๓ หลักเกณฑ์ในการตัดสิน คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน

- |                           |    |       |
|---------------------------|----|-------|
| รสชาติ                    | ๓๐ | คะแนน |
| การจัดตกแต่ง              | ๒๐ | คะแนน |
| ความสะอาดถูกสุขลักษณะ     | ๒๐ | คะแนน |
| การแสดงลีลาสวยงาม เหมาะสม | ๓๐ | คะแนน |

**\*\*ผลการตัดสินของคณะกรรมการ ถือเป็นอันสิ้นสุดจะทำการเรียกร้องใด ๆ มิได้**

**๒.๔ รางวัลในการประกวดคำสั้มคำลีลา**

- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๒,๕๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินรางวัล ๑,๕๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลชมเชย ๒ รางวัล เงินรางวัลๆละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

**๓. การประกวดพานบายศรี สำหรับใช้ในงานแต่งงาน**

**๓.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมประกวด**

- ผู้เข้าประกวด เป็นนักเรียน / นักศึกษา และประชาชนทั่วไป

**\*\*\* วันประกวด วันพฤหัสบดีที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ ลานชั้น ๑ อาคารเรียนรวม (อาคาร๑๒)**

- รายงานตัว/ ประชุมและจับฉลาก เวลา ๐๘.๐๐ – ๐๙.๐๐ น.
- เริ่มการประกวด เวลา ๐๙.๐๐ น.
- สิ้นสุดการแข่งขัน เวลา ๑๕.๐๐ น.

**๓.๒ กติกาการประกวด**

- ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องสมัครเป็นกลุ่ม ๆ ละ ๕ คน
- ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ต่างๆ มาเอง ได้แก่ พาน ใบตอง ดอกไม้ ฯลฯ
- จัดเตรียมองค์ประกอบให้ครบ เช่น เหล้าขาว ข้าวต้มมัด ไก่ ไข่ ฝ้ายผูกข้อมือน ฯลฯ
- ไม่อนุญาตให้ พับ จับ จีบ เย็บ เสียบ มาก่อนการแข่งขัน
- สามารถห่อ และเตรียมฐานมาได้
- กลุ่มผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องส่งผลงานพานบายศรี ต่อคณะกรรมการตัดสิน ในเวลาที่กำหนด
- พานบายศรี ๓ ชั้น ขนาดฐานเส้นผ่าศูนย์กลางไม่เกิน ๖๐ เซนติเมตร
- ผู้เข้าประกวดแข่งขันต้องนำเสนอความรู้พานบายศรีสู่ขวัญและองค์ประกอบต่าง ๆ
- รวมเวลาในการรังสรรค์ผลงาน ๖ ชั่วโมง

**๓.๓ หลักเกณฑ์การตัดสิน คะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดการให้คะแนนประกอบด้วย**

- ความประณีต สวยงาม ความสมดุล ๓๐ คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การประดิษฐ์ลวดลาย รูปแบบของลาย ๓๐ คะแนน
- องค์ประกอบ ๒๐ คะแนน
- เสริ้จทันเวลา ๑๐ คะแนน
- นำเสนอ ๑๐ คะแนน

**\*\*ผลการตัดสินของคณะกรรมการ ถือเป็นอันสิ้นสุดจะทำการเรียกร้องใด ๆ มิได้**

**๓.๔ รางวัลในการประกวดพานบายศรี**

- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยเกียรติยศ
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยเกียรติยศ
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยเกียรติยศ
- รางวัลชมเชย ๒ รางวัล เงินรางวัลๆละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร



#### ๔. การประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นเมืองอีสาน (โปงลาง พิณ แคน โหวด ซอ)

##### ๔.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมประกวด

- เป็นนักเรียน / นักศึกษา ที่กำลังศึกษาในสถาบันการศึกษา ตั้งแต่ระดับประถมศึกษา ถึงระดับอุดมศึกษา

\*\*\* วันประกวด วันพฤหัสบดีที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลางการประกวด

- รายงานตัว/ ประชุมและจับฉลาก เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น.
- เริ่มการประกวด เวลา ๐๙.๐๐ น.

##### ๔.๒ กติกาการประกวด

ผู้เข้าประกวดนำเครื่องดนตรีมาเองและต้องเล่นตามสายดังนี้

- สายช้า ๑ สาย
- สายเร็ว ๑ สาย

เวลาที่ใช้สำหรับการแสดงทั้งหมดไม่เกิน ๕ นาที หากขาดหรือเกินจะถูกตัดคะแนน จากคะแนนรวมทั้งหมด ซึ่งการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๔.๓ หลักเกณฑ์ในการตัดสิน คะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดการให้คะแนนประกอบด้วย

- ความไพเราะ ๒๐ คะแนน
- ความถูกต้องของสายเพลง ๒๐ คะแนน
- จังหวะแม่นยำ ๒๐ คะแนน
- ความพร้อมของเครื่องดนตรี ๒๐ คะแนน
- การแต่งกายเหมาะสม ๑๐ คะแนน
- ลีลา ท่าทางประกอบการนำเสนอ ๑๐ คะแนน

\*\*ผลการตัดสินของคณะกรรมการ ถือเป็นอันสิ้นสุดจะทำการเรียกร้องใด ๆ มิได้

##### ๔.๔ รางวัลในการประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีพื้นเมืองอีสาน (โปงลาง พิณ แคน โหวด ซอ)

- รางวัลชนะเลิศพิณ,แคน,โปงลาง,ซอ,โหวด เงินรางวัล ๑,๕๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เงินรางวัล ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

#### ๕. การประกวดโชว์ลีลานางไหมและหมากกับแก๊บ

##### ๕.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมประกวด

- เป็นนักเรียน / นักศึกษา ที่กำลังศึกษาในสถาบันการศึกษา อายุระหว่าง ๑๕ - ๒๕ ปี
- นางไหม ๑ คน กีบแก๊บ ๑ คน

\*\*\* วันประกวด วันพฤหัสบดีที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลางการประกวด

- รายงานตัว/ ประชุมและจับฉลาก เวลา ๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น.
- เริ่มการประกวด เวลา ๑๓.๐๐ น.

##### ๕.๒ กติกาการประกวด

- ผู้เข้าประกวดต้องสมัครเป็นกลุ่มละ ๒ คน ได้แก่ นางไหม และกีบแก๊บ
- ผู้เข้าประกวดต้องส่งดนตรีเพลงก่อนขึ้นประกวด
- ความยาวของเพลงไม่เกิน ๕ นาที

๕.๓ หลักเกณฑ์ในการตัดสิน คะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดการให้คะแนนประกอบด้วย

- ลีลา ท่ารำ สวยงาม ๓๐ คะแนน
- การแต่งกายสวยงาม เหมาะสม ๓๐ คะแนน
- การโชว์ลีลาการแสดงนางไทและก๊ับแก๊บ ๓๐ คะแนน
- ทันทกำหนดเวลา ๑๐ คะแนน

**\*\*ผลการตัดสินของคณะกรรมการ ถือเป็นอันสิ้นสุดจะทำการเรียกร้องใด ๆ มิได้**

๕.๔ รางวัลในการประกวดโชว์ลีลานางไทและหมากก๊ับแก๊บ

- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ เงินรางวัล ๒,๕๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ เงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลชมเชย ๒ รางวัล เงินรางวัลๆละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

๖. การประกวดแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมืองแบบประยุกต์

๖.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมประกวด

- เป็นนักเรียน / นักศึกษา หรือประชาชนทั่วไป อายุระหว่าง ๑๕ - ๒๕ ปี
- ไม่จำกัดเพศ

**\*\*\* วันประกวด วันพฤหัสบดีที่ ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ เวทีกลางการประกวด**

- รายงานตัว/ ประชุมและจับฉลาก เวลา ๑๓.๐๐ - ๑๔.๐๐ น.
- เริ่มการประกวด เวลา ๑๕.๐๐ น.

๖.๒ กติกาการประกวด

- ผู้เข้าประกวดต้องสวมใส่ชุดที่ตัดเย็บจากผ้าพื้นเมือง เช่นผ้าไหม ผ้าฝ้าย ผ้าแพรวา ผ้าหมี่ขิด ผ้าคราม ฯลฯ
- ผู้เข้าประกวดต้องนำเสนอชุดที่สวมใส่ ไม่เกิน ๒ นาที
- ชุดที่สวมใส่ต้องมีความสวยงามเหมาะสม ไม่โป้เปลือย หรือขัดต่อศีลธรรมประเพณี

๖.๓ หลักเกณฑ์ในการตัดสิน คะแนนรวมทั้งสิ้น ๑๐๐ คะแนน รายละเอียดการให้คะแนนประกอบด้วย

- ความสวยงามของชุดที่สวมใส่ ๔๐ คะแนน
- การนำผ้าพื้นเมืองมาตัดเย็บได้อย่างลงตัว ๓๐ คะแนน
- การนำเสนอชุดที่สวมใส่ ๒๐ คะแนน
- บุคลิกภาพ ความสวยงาม ของผู้สวมใส่ ๑๐ คะแนน

**\*\*ผลการตัดสินของคณะกรรมการ ถือเป็นอันสิ้นสุดจะทำการเรียกร้องใด ๆ มิได้**

๖.๔ รางวัลในการประกวดแต่งกายด้วยผ้าพื้นเมืองแบบประยุกต์

- รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑ เงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒ เงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล
- รางวัลชมเชย ๒ รางวัล เงินรางวัลๆละ ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร

\*หมายเหตุ วิธีการสมัครและการเข้าประกวดแข่งขัน

ผู้เข้าประกวดสามารถส่งเอกสารใบสมัครได้ทางไปรษณีย์ หรือยื่นสมัครด้วยตนเองได้ที่ แผนกงาน  
พัฒนานักศึกษาและเครือข่ายสัมพันธ์ งานบริการการศึกษา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี  
วิทยาเขตดอนแก่น ต.ในเมือง อ.เมือง จ.ดอนแก่น ๔๐๐๐๐ ภายในวัน ๑๑ มีนาคม ๒๕๖๗

\*\*\*\* สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โทรศัพท์ ๐ - ๙๘๔๒ - ๔๕๔๖๔ ติดต่อ นายวุฒิพงษ์ ลีโคตร

E-mail : [vuthipong.le@muti.ac.th](mailto:vuthipong.le@muti.ac.th) / ID Line : Vut.ac